



Affichage de cours | Standard | Régulier Hiver 2027

Chargé(e) de cours | Arts et sciences | N5300U Arts création et technologies

Direction : Frédéric Dallaire-Tremblay 13873
Date début : 2026-10-01 Date limite dépôt candidature : 26-10-15
Dates affichages tardifs : 2026-11-06 2026-11-27

AUTORISÉ										
Sigle	Titre	Déf. EQE	Exigences de qualification	Nbre heures ou jours	Nbre charges	Horaire prévu	Campus	Mode d'enseignement	Détails supplémentaires	Annulé en date du
ART6012 A	Animation 2D	EQE	Exigences provisoires: a) Baccalauréat dans une discipline reliée au cours; b) Expérience de création d'animations 2D avec flash en utilisant des dessins, des photos, des vidéos et du son. Utilisation des effets intégrés et des mécanisme de contrôle du déroulement; c) Expérience d'enseignement souhaitable.	15 heures	1	2027-01-19 au 2027-02-02 Mar: 16:00 à 21:30	Campus Montréal	En personne		
ART6014 A	Multi projection	EQE	Exigences provisoires: a) Baccalauréat dans une discipline reliée au cours b) Expérience de productions utilisant des projecteurs multiples pour former une image cohérente sur des surfaces de formes et dimensions diverses, de la configuration en réseau des projecteurs, auto-calibration et montage c) Expérience d'enseignement souhaitable.	15 heures	1	2027-02-08 au 2027-02-22 Lun: 16:00 à 21:30	Campus Montréal	En personne		
ART6016 A	Immersion et réalité mixte	EQE	Exigences provisoires: a) Baccalauréat dans une discipline reliée au cours; b) Expérience de création d'espaces immersifs multimédias, de composition, de transformation en temps réel d'espaces intégrant des composantes audio, vidéo et graphiques. Design et implémentation de dispositifs; c) Expérience d'enseignement souhaitable.	15 heures	1	2027-01-18 au 2027-02-01 Lun: 16:00 à 21:30	Campus Montréal	En personne		
ART6017 A	Internet et Web	EQE	a) Baccalauréat dans une discipline reliée au cours; b) Expérience de la production de site Web en Dreamweaver (structure du site et des pages, utilisation des modèles et de styles CS, intégration des composantes médias, comportement d'interaction de base, survol, effets de boutons, transferts du site sur un serveur); c) Expérience d'enseignement souhaitable.	15 heures	1	2027-02-03 au 2027-02-17 Mer: 16:00 à 21:30	Campus Montréal	En personne		
ART6022 A	Arts des données	EQE	a) Baccalauréat dans une discipline reliée au cours (informatique ou équivalent); b) Expérience des outils de classement, de visualisation, de traitement et de transport des données numériques et maîtrise des interfaces de programmation d'applications; c) Expérience d'enseignement souhaitable.	15 heures	1	2027-03-08 au 2027-03-22 Lun: 16:00 à 21:30	Campus Montréal	En personne		
ART6300 A	Pratiques audiovisuelles numériques	EQE	a) Baccalauréat ou DESS dans une discipline reliée; b) Connaissance et expérience de création en utilisant Unity 3D en 2D et 3D, utilisant des séquences d'animation, des sons, de la création des formes 3D en Blender, de la programmation d'interactions avec le clavier, la souris ou d'autres dispositifs de captation (mouvement Kinect ou Leap Motion), d l'exportation vers différents dispositifs, de l'utilisation de la captation du mouvement (MVN) pour la création d'animations des personnages humanoïdes et de leur intégration dans Unity 3D; c)Expérience de l'enseignement de Unity 3D.	45 heures	1	2027-01-13 au 2027-04-28 Mer: 08:30 à 11:30	Campus Montréal	En personne		